



Yvonnick SORIN

Titre de l'œuvre : **Le dormeur de Notre Dame**

Yvonnick Sorin est un artiste peintre et dessinateur né à Nantes en 1957. Il a réussi le concours d'entrée aux Beaux-Arts à l'âge de 18 ans. Peintre et dessinateur, c'est surtout un touche-à-tout. C'est un autodidacte, qui commence à peindre après un voyage en Chine, exposant ses premiers carnets de voyage et ses photos en noir et blanc dans « Regard de Chine ». Il décide alors d'apprendre le chinois à l'ENS et s'initie à la calligraphie.

Dès 1988, il peint et travaille la terre et le bronze mais continue à dessiner et peindre des toiles de Chine, des scènes de famille et de plage. De 1990 à 1992, il fait trois expositions personnelles à Paris, notamment au Grand Palais en 1993 et reçoit la médaille d'argent des Artistes français. Dès lors son travail reconnu est fréquemment primé et fait l'objet d'acquisition publiques et privées, en France comme à l'étranger. Il s'adonne aussi à la sculpture sur pierre et acier et expérimente sa peinture sur des affiches de cinéma. En opposition, il élabore ses peintures sur toiles à partir d'affiches publicitaires sciemment choisies et découpées.

Ses œuvres englobent des peintures, dessins, encres et aquarelles. Yvonnick est connu pour ses dessins-reportages capturant divers sujets tels que des scènes de vie quotidienne. Il utilise des techniques classiques telles que l'encre, le crayon, l'aquarelle et l'acrylique.

