



Nicole DE FOMMERVAULT

Titre de l'œuvre : **La dame d'honneur**

Nicole DE FOMMERVAULT a travaillé son savoir-faire auprès d'Yves Brayer, à l'atelier de la Grande Chaumière à Paris de 1971 à 1976 à Montparnasse, elle fait une rencontre déterminante avec le sculpteur-graveur Claude Bouscau, à l'Atelier de croquis rapides. L'aptitude à saisir l'instant dans son aspect le plus intense, devint la trame de ses recherches.

Depuis, sa carrière s'est bâtie sur une liste impressionnante d'expositions et de distinctions. Sociétaire des artistes Français ainsi que de nombreux salons. Participe au patrimoine culturel des Lions club de France. Œuvres en collections publiques et privées, en France et à l'étranger.

Invitée d'honneur des salons de :

Beaumont le Roger, Bois-d'Arcy , Béziers, Sannois , Maisons-Laffitte, Plessis-Bouchard, Fontenay le Fleury, Villeneuve la garenne, Montgeron, Lions Club Saint-Denis Basilique, Grigny, Mesnil le Roi, C.E.A de Saclay, salon de l'école Française à Croissy s/Seine et à l'église de la Madeleine à Paris ,Taverny en val d'Oise- Collégiale Saint-André à Chartres, St. Arnoult en Yvelines.

Nombreuses expositions personnelles en France et à l'étranger (Galeries et musées).

Participations à de nombreuses expositions collectives, en France, telles que, à Paris:

Salon d'Automne, Nationale des Beaux-arts, Artistes Français, Salon des femmes peintres, Art en capitale, Salon du dessin et de la peinture à l'eau, Bibliothèque Forney et Salon Violet. Bourges, Deauville, Trouville, Vittel, Béziers, Ste. Maure de Touraine, le Touquet, etc...

A l'étranger, Heppenheim, Rome, Genève, Munich, New-York, Chicago, Tokyo.

(<https://www.artactif.com/de-fommervault>)